

Выпуск
№ 1 (23)
2022



я слышу мир

Полезный журнал для детей с нарушениями слуха,
их родителей и друзей



БЕСПЛАТНАЯ
ПОДПИСКА!



mrUsharik



vk.com/usharikru



t.me/usharikru

**заполните анкету
для получения
следующего выпуска!**



1. Скачайте приложение или откройте уже установленное на телефоне с помощью сканера (считывателя) QR-кодов.
2. Отсканируйте QR-код. 3. Заполните анкету.
4. Или перейдите на сайт USHARIK.RU в раздел «Журнал».

Все номера журнала вы можете прочитать на сайте Ушарика USHARIK.RU.

Журнал «Я слышу мир!»
Выпуск № 1 (23), июнь 2022 г.

Издатель и учредитель: Некоммерческое партнёрство содействия реабилитации людей с ограниченными возможностями по слуху «Родительское объединение «Я слышу мир!». Главный редактор: Д. Г. Куликов. Научный редактор: В. И. Пудов. Редакторская группа: Е. Попова, Г. Спивакова, О. Зонтова, П. Коваленко, Е. Дороничева, Э. Симонян, Е. Мичурнина. Креативная группа: О. Вербицкая, И. Вильман, М. Корнилова, М. Савицкая, А. Смертина, Н. Тютюникова, Д. Схоменко, К. Ушаков, Д. Чаплыгина. Фото: Д. Песочинский, М. Диинников, С. Мисюра. Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Рег. № ПИ ФС 77-66349 от 14.07.2016 г.

Тираж: 3000 экз. Бесплатно.
Адрес редакции: 195299, г. Санкт-Петербург,
ул. Лужская, д. 4, корп. 3, лит. А, офис 1.
Телефон редакции: (812) 321-10-79.
Для корреспонденции: 195265, г. Санкт-Петербург,
а/я 5 НПСРЛОВСРО «Я слышу мир!».
Вопросы и предложения прсылайте на адрес
info@rodsi.ru.
Отпечатано в «Типографии «СИНЭЛ»: РФ, 194233,
г. Санкт-Петербург, ул. Курчатова, д. 10.
Дата печати: июнь 2022 г.
© Родительское объединение «Я слышу мир!», 2022
Смешарики
Произведено по лицензии ООО «Смешарики».
Все права защищены.
© ООО «Смешарики», 2003
© ООО «Мармелад Медиа», 2008–2022

По вопросам размещения рекламы
пишите на адрес info@rodsi.ru.

УСЛЫШАТЬ ЖИЗНЬ

hearLIFE

medel.com



Прислушайтесь к лету!



Дорогие читатели!

Лето в самом разгаре! Время велосипедных прогулок и пеших походов, плеска волн и крика чаек, спелых ягод и сочных плодов. А ещё это время спелого и сочного свежего номера журнала «Я слышу мир!».

ДМИТРИЙ ГЕОРГИЕВИЧ КУЛИКОВ

Главный редактор журнала, руководитель проекта «Я слышу мир!»



В этом номере мы посвятили детскую часть журнала звукам лета. Прислушайтесь! Какие звуки нас окружают? В городе, на даче, на море, в лесу. Лето такое разное! Оно звенит тишиной и гудит шумными улицами, шуршит травой и смеётся звонким детским смехом. Запоминайте эти звуки, не упускайте их, коллекционируйте как редкие сокровища, собирайте в копилку впечатлений вашего малыша. А мы вместе с командой проекта «Я слышу мир!» будем вам в этом помогать. Делами и словами.

Так, в этом номере мы расскажем о проекте «Дистанционная коррекционная социально-педагогическая реабилитация», который был разработан специалистами нашего объединения и в январе 2021 года стал победителем конкурса грантов Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества. С тех прошло больше года, грант завершён, и нам не терпится подвести итоги и поделиться с вами результатами проделанной работы.

Кроме того, поговорим об инклюзии и новых форматах взаимодействия с семьями, в которых есть дети с кохлеарными имплантами. Это большая и важная тема, о которой необходимо говорить и которую так важно претворять в жизнь, чтобы как можно больше детей с КИ могли комфортно учиться и посещать дошкольные образовательные учреждения наравне с детьми без ограничений по здоровью.

Также мы поделимся новостями с юбилейного практического курса по отохирургии, который пятый раз прошёл на кафедре оперативной хирургии с топографической анатомией Военно-медицинской академии имени Кирова. Думаю, каждому родителю важно знать, что его ребёнок в надёжных руках

настоящих специалистов, которые не прекращают учиться и совершенствоваться в своём деле.

И конечно, мы познакомимся с историей ещё одной семьи, в которой растёт малыш с КИ. Пусть для кого-то из читателей опыт этой семьи станет вдохновением, утешением или поддержкой.

Это и многое другое вы найдёте в новом номере нашего журнала. Приятного и полезного чтения. И пусть ваше лето будет наполнено звуками!

До новых встреч!

Р. С. В июне наш проект впервые удостоился чести представлять лучшие социальные проекты на юбилейном XXV Петербургском международном экономическом форуме. Об этом грандиозном событии мы подробно напишем в следующем номере.



Опыт, нацеленный на результат!



Слух — это неотъемлемая часть познания мира. Потеряв его, человек лишается около 20% информации об окружающей среде, шанса на полноценную жизнь в обществе и возможности наслаждаться звуками. Существует много заболеваний уха, которые встречаются у детей и взрослых и требуют своевременного лечения во избежание серьёзных осложнений вплоть до полной глухоты. О том, как в России появился первый проект, помогающий семьям, где растут дети с нарушенным слухом, рассказывает руководитель проекта «Я слышу мир!» Дмитрий Куликов.

ДМИТРИЙ ГЕОРГИЕВИЧ КУЛИКОВ

Руководитель проекта «Я слышу мир!»
и главный редактор журнала «Я слышу мир!»

«В России насчитывается более тринадцати миллионов людей с нарушением слуха, в том числе более миллиона — дети. Программа слухоречевой реабилитации «Я слышу мир!», созданная на основе инновационной психолого-педагогической методики, существует уже 15 лет. За это время мы помогли многим семьям, где растут дети с нарушенным слухом. Это и участие в различных программах реабилитации, и мероприятия, направленные на социализацию и интеграцию малышей со слуховыми имплантами и слуховыми аппаратами в образовательную среду наравне со сверстниками, и дистанционная реабилитация, обучающие семинары, мультфильмы, фестивали и многое другое», — говорит Дмитрий Куликов.

Для детей с врождённой глухотой единственным методом реабилитации с доказанной эффективностью выступает кохлеарная имплантация, которая включает в себя три обязательных этапа: обследование и отбор пациентов, непосредственно хирургическое вмешательство и послеоперационную слухоречевую реабилитацию, в которой принимают участие все — пациенты, сурдопедагоги, другие специалисты и, несомненно, родители.

НИИ ЛОР в Санкт-Петербурге — это передовой, многофункциональный центр, оказывающий высококвалифицированную помощь детям с нарушенным слухом. Здесь прошли программу реабилитации свыше 7 тыс. пациентов, самому маленькому из которых всего несколько месяцев. Ежегодно в России проводится более тысячи операций по имплантации, что в целом покрывает ежегодную потребность страны. Длительность реабилитации детей с врождённой глухотой составляет от трёх до пяти лет. И за этот период специалисты стараются максимально ввести ребёнка с нарушением слуха в общество слышащих людей.

«Очень важно осуществлять поддержку каждого: не только, кто находится в начале пути, но и тех, кто уже давно прошёл реабилитацию, кто вырос, учится и работает. Важно общаться, встречаться на совместных мероприятиях. Люди видят успешные результаты, и это придаёт им силы. На мой взгляд, мы создали комфортное пространство для детей и их родителей», — говорит Дмитрий Куликов.



В проекте «Я слышу мир!» главным выступает сам ребёнок и всё вращается вокруг него, вокруг его потребностей и возможностей. Поэтому в программе реабилитации специалистами были задействованы любимые мультипликационные герои всех детей — Смешарики.

Благодаря им процесс обучения стал увлекательным мероприятием — игрой. Ведь эта форма подачи информации — самая эффективная для процесса обучения детей. Львёнок Ушарик олицетворяет ребёнка с нарушенным слухом и становится проводником в мир звуков и музыки. Ни одно мероприятие объединения не проводится без участия этого сказочного героя. Львёнок приходит к ребятам на занятия, участвует в новогодних представлениях, в летнем выезде «Лето на море с Ушариком», посещает выставки, морские фестивали, концерты, мастер-классы со специалистами и даже снимается в фильме.

«В 2018 году дети и специалисты проекта приняли участие в съёмках художественного фильма «Битва», — рассказывает Дмитрий Георгиевич. — Это история о глухом танцоре, вернувшемся в мир звуков при помощи современных медицинских технологий. Советую всем, кто ещё не посмотрел этот фильм, обязательно это сделать.

Кроме того, одним из самых зрелищных мероприятий, участниками которого становятся дети с кохлеарными имплантами, является фестиваль «Волшебная симфония». Это мероприятие, наверное, как никакое другое, показывает

результаты реабилитации наших детей: они поют, танцуют, читают стихи и играют на музыкальных инструментах.

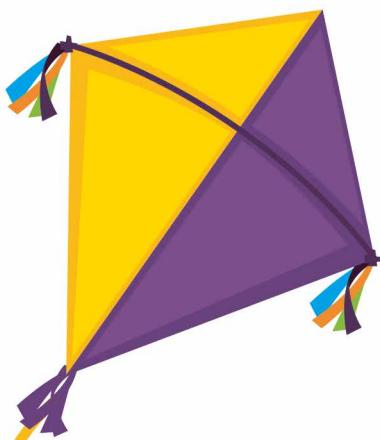
Для подростков и взрослых пользователей кохлеарных имплантов и слуховых аппаратов в 2021 году открылась студия танцев, где педагогом является Дмитрий Уваров, первый пациент, которому 25 лет назад, в 1997 году, была установлена система кохлеарной имплантации в Петербурге».

Количество мероприятий, проведённых Ушариком вместе со специалистами, ежегодно пополняет список добрых дел проекта, и это всё способствует развитию программы. Вы держите в руках уже 23-й номер журнала «Ушарик», который распространяется бесплатно среди семей и специалистов, работающих с детьми с нарушенным слухом.



Интервью

Мотопробег в Волгограде



«Мы хотим, чтобы о нашем проекте узнавали всё больше семей. Сейчас мы стремимся предоставить максимальные возможности детям из регионов. В связи с этим специалистами проекта была разработана программа под названием "Дистанционная коррекционная социально-педагогическая реабилитация "Я слышу мир!" (USHARIKI.RU)», — поделился Дмитрий Куликов.

Программа стала победителем конкурса грантов Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества и успешно зарекомендовала себя среди семей, где воспитываются дети с нарушенным слухом. В试点ном проекте гранта дистанционную реабилитацию прошли 50 детей из Калининграда, Улан-Удэ, Симферополя, Уфы, Казани, Ростова-на-Дону и др. В настоящее время специалисты проекта занимаются совершенствованием и развитием этого и других проектов, направленных на помощь и поддержку маленьких пациентов.

В 2010 году на базе проекта возникло одноименное родительское объединение.

«Позвольте представить Елену Попову, которая вновь его возглавляет и активно взаимодей-

ствует со специализированными учреждениями регионов: сурдологическими и реабилитационными центрами, детскими садами и школами, в которых обучаются дети с имплантами. Кроме того, происходит постоянное общение со специалистами из Казани, Твери, Липецка и других городов. Это и встречи, и мастер-классы, курсы, направленные на обмен опытом. Благодаря возможностям современных технологий приходит обратная связь от родителей детей с КИ, в том числе из других городов. Во многих регионах уже функционируют центры, оформленные изображениями Смешариков, под эгидой проекта "Я слышу мир!"».

«Цель работы нашего проекта заключается в том, чтобы обеспечить полную поддержку пациентов с кохлеарными имплантами и слуховыми аппаратами, а также добиться максимально эффективной реабилитации», — говорит Дмитрий Куликов.

Проект «Я слышу мир!» объединяет семьи из разных регионов страны, что позволяет делиться опытом, общаться, разрабатывать новые методики и рекомендации для координационных центров. Такая работа крайне важна в дальнейшем процессе инклюзии детей в образовательные учреждения.



**Музыкальный
фестиваль
«Волшебная
симфония»**



«Выбрать верную стратегию, определить индивидуальный подход к каждому ребёнку, обучить родителей, чтобы достичь максимально высокого результата. А что для нас высокий результат? Это свободное общение пациента со сверстниками, реализация его потребностей и талантов», — считает руководитель проекта «Я слышу мир!» Дмитрий Куликов.

День защиты детей

В честь Дня защиты детей Родительское объединение «Я слышу мир!» вместе с коллективом Детского городского сурдологического центра Санкт-Петербурга и в рамках совместного социального проекта со Смешариками организовали для ребят настоящее представление!

В празднике приняли участие более 150 детей. Почётными гостями мероприятия стали представители Комитета по здравоохранению Санкт-Петербурга — Панютина Яна Викторовна и Артюшкин Сергей Анатольевич (главный внештатный оториноларинголог Санкт-Петербурга), которые также поздравили детей и их родителей с праздником и обратили внимание на то, что торжество проводится на территории сурдологического центра, где осуществляется высококвалифицированная помощь детям с нарушенным слухом.

Участникам праздника было направлено письмо с поздравлением от вице-губернатора Санкт-Петербурга Эргашева Олега Николаевича, в котором он от лица губернатора и правительства Санкт-Петербурга передал поздравления всем участникам

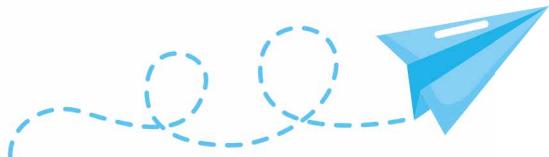
праздника. После официальной части началась игровая программа для детей. Благодаря тесному сотрудничеству и дружбе Родительского объединения «Я слышу мир!» со Смешариками, каждая встреча — это калейдоскоп положительных эмоций, которые надолго остаются в памяти ребят.

Международный день защиты детей — это не просто праздник, это повод обратить внимание на то, в чём нуждаются наши малыши, какую помочь и поддержку мы можем им оказать, как вдохновить и сделать их счастливыми.

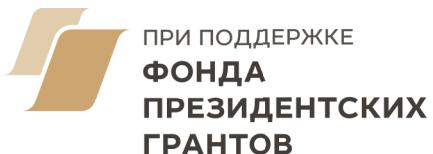


Смотрите видеосюжет:
ВКонтакте: vk.com/usharikru
На YouTube: youtube.com/mrUsharik
На сайте: www.usharik.ru





Результат, о котором говорят!



В январе 2021 года проект «Дистанционная коррекционная социально-педагогическая реабилитация», разработанный специалистами Родительского объединения «Я слышу мир!», стал победителем конкурса грантов Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества. Грант завершён, можно подвести итоги и сделать выводы об эффективности проделанной работы.

«Основной целью, которую мы преследовали при разработке проекта, было то, чтобы дети имели возможность получать полный цикл реабилитационных мероприятий не выходя из дома. В период пандемии новой коронавирусной инфекции данный курс решил много проблем, связанных с ограничением режима посещений специалистов, — рассказывает автор идеи проекта Дмитрий Куликов. — Но не только это стало основным направлением нашей работы. Мы хотели вовлечь родителей и близких родственников детей — участников проекта — в процесс реабилитации, тем самым задать правильный вектор направления занятий по повышению слухоречевой активности, а также создать комфортную атмосферу для малышей, имеющих нарушения слуха и речи, пользователей слуховых аппаратов и кохлеарных имплантов».

В рамках гранта курс дистанционной реабилитации для каждого ребёнка длился 60 дней. В программу проекта вошли 24 мероприятия, направленных на развитие у ребёнка слухоречевых навыков. Из них 12 занятий онлайн с сурдопедагогом и 12 интерактивных игровых упражнений. Все мероприятия дистанционной коррекционно-педагогической реабилитации идут последовательно, с учётом повышения уровня сложности, а также имеют определённые временные интервалы. Поми-

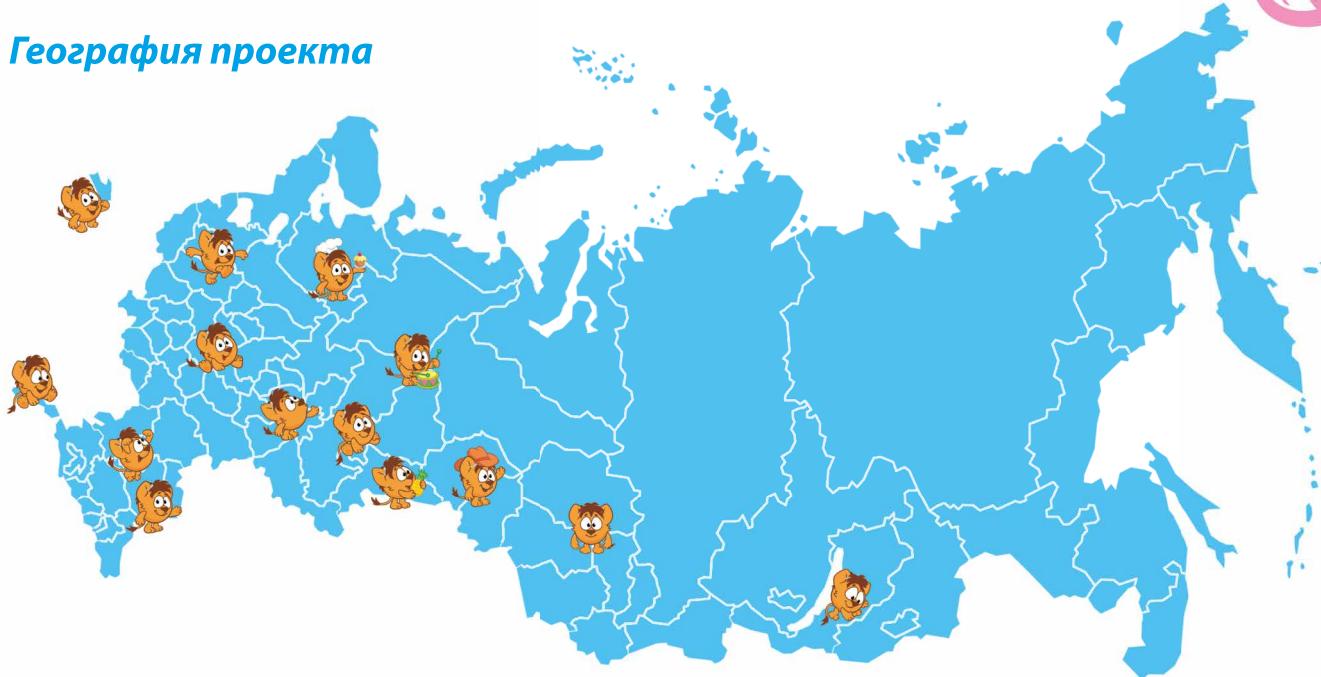
мо занятий, направленных на работу с малышами, в программу курса включены 22 методические встречи с родителями, направленные на обучение методам коррекционной социально-педагогической помощи. После их освоения близкие пациентов имеют возможность самостоятельно проводить дополнительные занятия в домашних условиях.

В проекте приняли участие дети в возрасте от 2,5 до 5 лет включительно. Координатор проекта Пудов Николай Викторович рассказал, что внимание малышей достаточно сложно удерживать в течение 30 минут перед экраном, но специалисты-сурдопедагоги смогли найти индивидуальный подход к каждому малышу, что позволило достичь необходимых результатов. Именно дистанционный формат в реабилитации позволяет начать работать с пациентом в самые ранние сроки, что исключительно важно для успешного взаимодействия с ребёнком в дальнейшем.

Для участия в дистанционной коррекционной социально-педагогической реабилитации «Я слышу мир!» было подано более 200 заявок. Согласно условиям гранта проект был рассчитан на 50 детей. Именно столько детей-инвалидов по слуху было отобрано, в соответствии с очерёдностью подачи заявки. География пациентов самая разная: Калининград, Улан-Удэ, Симферополь, Уфа, Казань, Ростов-на-Дону.



География проекта



Для внедрения курса в массовое использование была создана интерактивная платформа, которая включала в себя личный кабинет пациента, систему уведомлений о предстоящих занятиях, а также много различных сервисов для сбора анамнеза, оценки уровня возможностей слуха и речи, анализа прогресса в выполнении заданий. Всё это позволило вести учёт и контроль за освоением курса. Привлечёнными экспертами программы была разработана анкета, на основании которой оценивался уровень слухоречевого развития пациента до начала реабилитационных мероприятий и после. На основании полученных результатов участникам выдавалось письменное заключение, с которым впоследствии может работать специалист, наблюдающий ребёнка по месту жительства.

По словам Николая Викторовича, проект показал ожидаемые результаты, и специалисты настроены усовершенствовать курс, расширить объём консультаций и увеличить их по времени. Будет пересмотрен и возраст участников. Далее программа будет рассчитана на детей от 2 до 7 лет, а также в курс войдут занятия как для пациентов, так и для их родителей. Ведь в семье малыш проводит большую часть своего времени и важно, какая звуковая и речевая среда его окружает. Основная работа по занятиям с ребёнком ложится на плечи родителей, воспитывающих детей-инвалидов по слуху. Нам необходимо не только проводить реабилитационные мероприятия для маленьких пациентов, но и обучить родителей в дальнейшем организовывать самостоятельные занятия, так как полученные знания во время дистанционной реабилитации позволят родителям заниматься с ребёнком-инвалидом по слуху на более высоком уровне.

Как подчёркивает эксперт проекта, в результате проведённого качественного анализа дистанционной коррекционно-педагогической помощи, у большинства детей отмечена положительная динамика развития, то есть произошло повышение реабилитационного потенциала. Анализ анкеты «Эффективность реабилитации» демонстрирует нам качественную и количественную положительную динамику в области условий получаемой коррекционно-педагогической помощи, развития слухового восприятия, устной речи и общего развития детей, прошедших курс реабилитации.

Программа значительно увеличивает шансы на качественный уровень жизни маленьких пациентов и способствует более эффективной интеграции ребёнка в слышащее общество. Хорошие отзывы по результатам курса говорят об осознанном подходе родителей, понимании организации и необходимости проведения специальных целенаправленных занятий по слухоречевому развитию.

Проект успешно зарекомендовал себя среди семей, где воспитываются дети с нарушенным слухом. Это отличный повод двигаться дальше: совершенствовать и развивать проект, направленный на помощь и поддержку маленьких пациентов со слуховыми аппаратами и кохлеарными имплантами в период реабилитации.





Дистанционная реабилитация

Педагогический состав проекта «Дистанционная реабилитация»



Родина Н. С.



Симакова Ж. Г.



Путхова Д. Р.



Коркунова М. С.



Шмагина Н. Н.



Исайчева В. А.



Круглякова Т. А.

МНЕНИЕ СПЕЦИАЛИСТА

Родина Наталья Сергеевна, учитель-дефектолог (сурдопедагог) ГБОУ «Школа-интернат № 31» Невского района Санкт-Петербурга, сурдопедагог проекта дистанционной реабилитации USHARIKI.RU, логопед выездной летней реабилитации «Лето на море с Ушариком».



Актуальность дистанционной реабилитации на громадной территории Российской Федерации, где граждане зачастую находятся в отдалённых населённых пунктах, постоянно отмечается как важная и трудноразрешимая задача среди специалистов реабилитационной работы. В связи с эпидемиологической ситуацией в мире многие дети с нарушением слуха, чей реабилитационный процесс построен на еженедельной основе, столкнулись с частой невозможностью планово встречаться со специалистами. Из-за территориальной распределённости проживания большинства пациентов порой возникают большие сложности с проведением регулярных циклов стационарной реабилитации. Развитие

сурдопедагогики и технический прогресс создают условия для совершенствования специальной коррекционно-педагогической помощи детям с нарушением слуха. Пандемические условия последних лет способствовали развитию поддерживающих информационных технологий, что также помогло распространению дистанционной реабилитации. Благодаря такому развитию можно говорить о новом шаге в дистанционной реабилитации — дистанционно-контролируемой реабилитации.

Плюсом дистанционной реабилитации являются комфортные в физическом и эмоциональном плане условия для ребёнка с особенностями развития. Кроме того, сурдопедагогика — сфера достаточно узкая, поэтому даже в крупных городах далеко не всем родителям детей с нарушением слуха удаётся найти сурдопедагога для регулярных занятий с ребёнком. Также есть немало регионов, в которых просто нет помощи и доступных специалистов. На помощь таким детям приходит новый формат реабилитации — дистанционный.





На текущий момент педагог должен рассматриваться не только как очный и традиционный учитель, но и как педагог, который отлично ориентируется в образовательном сегменте интернета, особенно в профильных сообществах. Несомненно, он должен иметь навыки организации образовательного процесса, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий. Педагогу на данный момент необходимо знать все технологии дистанционного обучения, уметь преподнести свой предмет в любом формате при помощи разных средств коммуникации. Быстрое развитие технических средств также позволяет постоянно повышать эффективность процесса реабилитации, а вовлечение в этот процесс большего числа детей — корректировать практические шаги и расширять перечень и виды методических материалов.



Семья может записаться онлайн на приём к специалисту, а сурдопедагог имеет возможность формировать индивидуальную программу реабилитации. Сервис позволяет проводить видеоконсультации онлайн с сурдопедагогом и семьёй, оценивать и отслеживать эффективность развития слуха и речи у ребёнка с нарушением слуха. В случае дистанционной реабилитации детей создание комфортной безбарьерной среды особенно важно, поэтому участие в нём родителей играет особенную, решающую роль. Родители должны быть вовлечены в непосредственный процесс дистанционной реабилитации, стать не просто заказчиком образовательных услуг, а активным участником службы индивидуального коррекционно-развивающего сопровождения ребёнка, закреплять изученный материал в домашних условиях. Сурдопедагогам

необходимо обучать родителей педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребёнком, приёмам и методам коррекционного обучения и воспитания, а также оказывать им психологическую поддержку. Благодаря внедрению дистанционных интернет-технологий у родителей повышается уровень педагогической компетентности, они выступают равноправными участниками реабилитационного сопровождения и фактически становятся глазами и руками сурдопедагога.

ОТЗЫВ УЧАСТНИКОВ

Ирина Елфимова, мама двойняшек Алёны и Ани (2019 г. р.).

Диагноз тугоухость IV степени девочкам поставили в конце 2019 года. КИ им провели в конце лета 2020-го. После этого для нашей семьи начался долгий этап реабилитации. Это ежедневные занятия и посещение несколько раз в неделю сурдопедагога и дефектолога. Нам очень повезло, что в конце 2021 года нас пригласили на дистанционный курс реабилитации. Очень удобно, что мы могли выбрать удобное для занятий время.





Хочу выразить огромную благодарность разработчикам проекта, а также сурдопедагогу Родиной Наталье Сергеевне, которая смогла очень быстро найти общий язык с девочками и увлечь их занятиями! Дистанционная реабилитация проходила несколько месяцев, и за этот период мы получили огромное количество учебного материала, пособий и рекомен-

даций, по которым обязательно будем заниматься в дальнейшем сами. Презентации для занятий были очень красочными, девочки с удовольствием выполняли задания. Они с нетерпением ждали каждое занятие и были рады, когда оно начиналось! Ещё раз огромное спасибо за ваш труд, помошь, професионализм! Здоровья вам и вашим близким!



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
ФОНДА ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

Роль игровых приёмов в логопедической работе с дошкольниками

Дошкольный возраст, от 3 до 6–7 лет, это очень важное время для становления личности ребёнка, его эмоционального, интеллектуального и нравственного развития. В этом возрасте происходит формирование важнейших навыков для дальнейшей жизни ребёнка. Поэтому родителям необходимо приложить усилия, чтобы вырастить личность, готовую к получению образования и к выходу во взрослую жизнь.

ТЕЛИГА ЕЛИЗАВЕТА АЛЕКСЕЕВНА

Педагог проекта «Лето на море с Ушариком»



Ведущей деятельностью в дошкольном возрасте является сюжетно-ролевая игра, которая помогает сформировать у ребёнка важные понятия о мире вокруг него, помочь ему сориентироваться в межличностных отношениях и в социуме в целом. В этот период происходит развитие наглядно-образного мышления, усложняется и развивается память, речь, появляются новые эмоции. Ребёнок всеми силами старается включиться во взрослую жизнь, выстраивая собственную цепочку отношений, постигая мир при помощи игры, нередко подражая родителям.



Многие родители начинают обучать дошкольника чтению и письму, счёту, простейшим математическим операциям, но в силу возрастных особенностей ребёнка делать это следует в игровой форме. Ребёнок в этом возрасте ещё не способен 40 минут просидеть за партой, сосредоточенно занимаясь, но вполне может усвоить информацию, полученную в процессе увлекательной ролевой игры.

Таким образом, игра — это не просто развлечение, а в какой-то мере жизнь ребёнка, его эмоции и труд. В ходе игры у него накапливаются знания, развиваются воображение и мышление. Именно поэтому логопеду следует применять игровые приёмы на занятиях с дошкольниками.

Игровые приёмы позволяют создать заинтересованную, непринуждённую обстановку, а также снизить общее эмоциональное напряжение, благодаря чему новый материал воспринимается дошкольником намного легче.

С помощью игровых приёмов развивается мелкая и общая моторика, формируются графомоторные навыки и навыки ориентирования в пространстве, также происходит активизация процессов памяти, мышления, восприятия и внимания. Особо важным в использовании игровых приёмов является регулировка поведенческих трудностей детей с постепенным приучением к принятию правил игры.



Это интересно!

Кроме определённых логопедических игр, которые активно применяются на занятиях, есть несколько интересных игровых приёмов, которые стимулируют ребёнка к обучению и познавательной деятельности.

Например, использование мячика. Применяется часто в играх для развития словаря, грамматического строя речи. «Я назову пять названий овощей», «Мяч бросаю, диких животных называю» — игры, в которых ребёнок, кидая мяч, должен назвать соответствующие слова.

Карточки с картинками или словами тоже являются игровым приёмом. Ребёнку нужно описать нарисованное или написанное слово. При этом картинки должны быть качественными и яркими.



Ещё одним игровым приёмом являются «Словесные бусы». Вырезанные кружочки ребёнок скрепляет по очереди в процессе придумывания слов на определённый звук, а конечный звук вписывает в бусины.

Итак, игровые приёмы в логопедической работе с дошкольниками имеют большое значение, они побуждают детей к общению, позволяют разнообразить занятия, сделав их весёлыми и непринуждёнными.

Чтобы ребёнок сам захотел участвовать в коррекции звукопроизношения, логопеду необходимо заинтересовать ребёнка. Этого нельзя сделать с помощью скучных занятий, поэтому лучший вариант — это использование игровых приёмов.

Ушарик на профессиональной выставке

Проект «Я слышу мир!» стал участником XI Петербургского форума оториноларингологов, который проходил с 26 по 28 апреля в гостинице «Москва» (Санкт-Петербург).

В рамках Форума работали секции, охватывающие практически все направления развития современной оториноларингологии: отиатрия, сурдология, вестибулология, ринология, патология глотки, патология гортани, фониатрия, а также смежные дисциплины.

Традиционно состоялась выставка медицинского оборудования и фармацевтической индустрии, на которой была представлена продукция как давно зарекомендовавших себя компаний России и мира, так и молодых фирм.

На нашем стенде был представлен макет, демонстрирующий работу слухового имплантата. Гости могли наглядно изучить и понять принцип работы оборудования.

Нам было очень приятно принять участие в таком знаковом мероприятии. Благодарим всех гостей и участников, а также организаторов за работу и приятную атмосферу!

Увидимся на следующих мероприятиях! До новых встреч!



Круглый стол «Инклюзивное образование. Новые форматы взаимодействия с семьёй ребёнка с ОВЗ»

«Инклюзивное образование. Новые форматы взаимодействия с семьёй ребёнка с ОВЗ» — так звучала тема круглого стола, проведённого в рамках работы региональной инновационной площадки ГБОУ «Академическая гимназия № 56».

Авторы:

**МЕТТУС ЕЛЕНА ВАЛЕНТИНОВНА,
ГЕРМОГЕНОВА ЕЛЕНА ВАЛЕРЬЕВНА**

В круглом столе приняли участие: Елена Ефимовна Попова, руководитель родительского объединения «Я слышу мир!»; Елена Валерьевна Гермогенова, руководитель дошкольного отделения гимназии № 56; Роман Викторович Демьянчук, д. п. н., доцент кафедры психологии образования и педагогики СПбГУ; Елена Валентиновна Меттус, к. пед. н., руководитель ППМС-центра; социальный педагог Наталья Вениаминовна Снегирева; педагог-психолог Ольга Александровна Харламова; учитель-логопед Татьяна Васильевна Конюхова; Галина Николаевна Баранник — мама воспитанника дошкольного отделения Эмиля; методист Наталья Александровна Привезенцева; воспитатель Гульнара Шамильевна Забирова, а также выпускницы гимназии Яна и Анастасия.



Смотрите видеосюжет:

ВКонтакте: vk.com/usharikru

На YouTube: youtube.com/mrUsharik

На сайте: www.usharik.ru

Гимназия более 20 лет успешно работает по проекту «Инклюзивная школа», помогая семьям, в которых есть дети с ограниченными возможностями здоровья, в выборе образовательного маршрута, организуя и комплексно сопровождая процесс инклюзивного обучения на всех образовательных этапах. Особая роль при этом отводится психо-



педагогическому сопровождению ребёнка. Команда психологического медико-социального центра (ППМС-центра) Академической гимназии № 56 не один десяток лет вместе со всем педагогическим коллективом создаёт успешную дорожную карту для каждого учащегося школы, включая детей с ограниченными возможностями здоровья. Программа индивидуального сопровождения ребёнка с ОВЗ включает в себя оценку актуальной ситуации развития, мониторинг психологического развития, эмоционального благополучия и успеваемости.

Сопровождение семей детей с ОВЗ предполагает взаимодействие с родителями по разработке индивидуального образовательного маршрута, круглые столы, встречи в родительском клубе «Поддержка», психологические консилиумы по разработке и корректировке программ индивидуального сопровождения.

Все участники круглого стола активно делились накопленным опытом, обсуждали насущные проблемы и пути их решения. Новые форматы взаимодействия с семьями, где есть дети с особенностями здоровья, представили Родительского объединения «Я слышу мир!» Елена Попова, руководитель ППМС-центра Елена Меттус, руководитель дошкольного отделения гимназии Елена Гермогенова и доцент



кафедры психологии образования и педагогики СПбГУ Роман Демьянчук. Специалисты ППМС-центра и педагоги дошкольного отделения гимназии поделились опытом работы с детьми с ОВЗ, а много-детная мама Галина Баранник рассказала о том, как правильно подойти к выбору детского сада и школы, как подготовить ребёнка к инклюзивному образованию, как родителям выстраивать взаимоотношения с педагогами и администрацией образовательного учреждения.

На встрече были детально рассмотрены проблемы инклюзии, с которыми сталкивается современная школа. Участники круглого стола обсудили виды помощи, в которой нуждается сегодня семья ребёнка с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзивного образования. Педагоги особое внимание уделили вопросам создания комфортной среды в коллективе сверстников, а специалисты ППМС-центра — программе индивидуального сопровождения ребёнка с особыми образовательными потребностями.

Говорили и о том, что учитель, как один из главных участников инклюзивного образования, сам нуждается в поддержке, и эта поддержка должна быть предоставлена психологического-педагогической службой школы. Это касается как воспитателей ДОУ, так и классных руководителей, в чьих классах обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья, и учителей-предметников.

Отзывы участников круглого стола говорят сами за себя:

«Спасибо за информативность и за то, что поднимаете действительно важные проблемы для всех».

«Мы узнали много нового о сопровождении, коммуникации, и, что особенно важно, о психологической поддержке детей с особенностями физического развития».

Вот полный список вопросов, которые были рассмотрены на круглом столе:

- С какими проблемами инклюзивного образования сталкивается современная школа?
- В какой помощи нуждается семья ребёнка с ОВЗ в условиях инклюзивного образования?
- В какой помощи нуждаются педагоги инклюзивного образования?
- Как создать ребёнку с ОВЗ комфортную среду в коллективе сверстников?
- Каковы основные направления работы с детским коллективом группы/класса инклюзивного образования?
- Что должна включать в себя программа индивидуального сопровождения ребёнка с ОВЗ?
- Ваш сын — воспитанник дошкольного отделения гимназии № 56. Почему вы выбрали именно такой образовательный маршрут для своего ребёнка?
- Что должна включать в себя программа индивидуального сопровождения ребёнка с ОВЗ и его семьи?
- Каковы основные достижения инклюзивного образования (на основе опыта гимназии № 56)?
- Не многие школы решат принять ребёнка с ОВЗ. Как и почему гимназия № 56 начала развивать инклюзию?
- Есть ли ограничения и риски в освоении образовательной программы ребёнком с ОВЗ?
- Почему инклюзивное образование часто не встречает поддержки в современной системе образования?
- В какой помощи и поддержке нуждается педагог инклюзивного образования?
- С какими трудностями можно столкнуться в работе с группой инклюзивного образования? Есть ли трудности, которые не удаётся преодолеть?
- Должен ли ребёнок с ОВЗ обладать какими-то особыми способностями, качествами характера, чтобы влиться в коллектив?
- Как сверстники (на разных возрастных этапах) могут поддержать ребёнка с ОВЗ?
- Как можно охарактеризовать готовность общества к развитию инклюзии? С какими стереотипами в обществе в отношении ребёнка с ограниченными возможностями здоровья приходится сталкиваться (в том числе за пределами гимназии № 56)?
- Каковы перспективы развития инклюзивного образования? В какой поддержке государства и общества нуждается сегодня школа для осуществления инклюзивного образования?





Инклюзивный детский сад «Кудесница»



197022, Санкт-Петербург, Каменный
остров, 1-я Берёзовая аллея,
д. 5, литер А.

<http://www.doukudesnica.ru/>

Дошкольное образовательное учреждение «Кудесница» проводит активную работу с детьми, которые имеют нарушения слуха и речи. Это не просто детский сад, это целая экспериментальная площадка!

Исторически сложилось, что в 1920 году это было первое детское дошкольное учреждение для глухих детей, открытое при школе на Гороховой улице. С течением времени учреждение пробовало и развивало различные направления работы с детьми, имеющими нарушения слуха и речи, становилось площадкой по организации практики студентов ведущих вузов Петербурга, а в 2011 году здесь успешно завершился инновационный эксперимент по созданию модели инклюзивного воспитания и обучения детей с проблемами слуха. Сейчас в учреждении функционирует 12 групп, из них 7 групп детей с нарушениями речи, 3 группы круглосуточного пребывания для детей с нарушениями слуха, а также две группы кратковременного пребывания.



Смотрите видеосюжет:
ВКонтакте: vk.com/usharikru
На YouTube: youtube.com/mrUsharik
На сайте: www.usharik.ru

Елена Попова, руководитель Родительского объединения «Я слышу мир!»:

«Сегодня мы находимся в одном из старейших учреждений Санкт-Петербурга, которому больше ста лет. И все эти сто лет были посвящены детям с проблемами слуха. Детский садик "Кудесница" — хорошее название, потому что здесь работают не только профессионалы высокого уровня, но и люди высокого долга и любви к детям».





25 марта детский садик посетили представители проекта «Я слышу мир!» и подарили ребятам настоящий праздник, главным героем которого стал персонаж, любимый детьми, — львёнок Ушарик, олицетворяющий ребёнка с нарушенным слухом. Ребята водили хоровод, демонстрировали Ушарику свои творческие способности, пели и танцевали. Каждый участник мероприятия получил в подарок журнал «Я слышу мир! / Ушарик» и небольшие сувениры. Команде проекта удалось побывать на увлекательной экскурсии по детскому саду, на которой были продемонстрированы основные зоны для проведения занятий, медицинских осмотров и работы специалистов.



Татьяна Воробьёва, заведующая ГБДОУ «Детский сад "Кудесница"»:

«Основная миссия детского сада в том, чтобы за этот благоприятный период раннего и дошкольного детства подготовить ребят к хорошему обучению в начальной школе и в первую очередь, конечно, детей с нарушением речи и имплантированных, потому что цель стоит отправить их в общеобразовательный детский сад».

В группах, как и во всех дошкольных учреждениях, работают по два воспитателя и помощник воспитателя. Кроме того, в группах для детей с нарушением слуха — сурдопедагог, с нарушением речи — учитель-логопед. Детям после установки кохлеарных имплантов в период реабилитации кроме учителя-логопеда требуется учитель-сурдопедагог, поэтому такой специалист закрепляется за определённым малышом и сопровождает его на протяжении всего дня.

В «Кудеснице» стремятся к качественному результату, именно поэтому у ребят очень насыщенный режим дня, куда, помимо основной образовательной программы, входят музыкальное творчество, физическая подготовка и прогулка. На свежем воздухе также решается большое количество коррекционно-развивающих и образовательных задач.



Дунаева Ольга, старший воспитатель ГБДОУ «Детский сад "Кудесница"»:

«Наше убеждение, наша принципиальная позиция такова: чем раньше начались занятия, чем раньше началась реабилитация, тем, соответственно, более успешной она будет и лучшего результата мы достигнем. Родители знают наше учреждение, наслышаны о нём, иногда к нам приходят даже с двухмесячными малышами, когда только ещё планируется проведение кохлеарной имплантации. Мы сопровождаем семью, занимаемся слуховым развитием».



Совместная деятельность с воспитателем, образовательный процесс, сюжетно-ролевые игры — всё это важная часть процесса реабилитации детей здесь, в детском саду. Но не менее важно — взаимодействовать с родителями и близкими ребёнка.



Детский сад «Кудесница» посещают дети как до установки кохлеарных имплантов, так и уже в процессе реабилитации. До момента имплантации малыши ходят в группу, где специалисты работают непосредственно с проблемой нарушения слуха.

После установки имплантов оценивается результат операции, реабилитации в сурдоцентре, и чаще всего в период адаптации ребёнок всё ещё находится в группе для детей с нарушением слуха, так как в этих группах более усиленно ведётся работа по развитию именно слухового восприятия, которое принципиально на первом этапе после установки кохлеарного импланта. Когда уровень слухового восприятия достигает определённых успехов, ребёнок переходит в группу для детей с нарушениями речи, где его продолжает сопровождать сурдопедагог, но уже не каждый день, а несколько раз в неделю, берёт его на занятия, участвует в режимных, образовательных и воспитательных моментах. А основным специалистом, который его сопровождает, выступает учитель-логопед, который в большей степени занимается решением речевых задач.



Юбилейный курс по отохирургии



в ВМА им. Кирова

Пятый юбилейный практический курс по отохирургии и слуховой имплантации состоялся на кафедре оперативной хирургии с топографической анатомией Военно-медицинской академии имени Кирова. В течение трёх дней, с 7 по 9 апреля, лучшие специалисты России по оториноларингологии делились опытом, проводили мастер-классы по реконструктивно-восстановительной хирургии среднего уха и слуховой имплантации.

Военно-медицинская академия имени Кирова считается одной из самых перспективных площадок в стране для развития медицинской науки, практики и образования — это место, в котором сочетаются историческое наследие, консервативные методы и инновации. Именно поэтому здесь проводятся уникальные курсы, которые включают в себя не только теоретическую часть, но и отработку практических навыков.



Смотрите видеосюжет:
ВКонтакте: vk.com/usharikru
На YouTube: youtube.com/mrUsharik
На сайте: www.usharik.ru

Наставниками курса выступают ведущие отохирурги России, которые всегда с большим удовольствием приветствуют молодых специалистов и всех тех, кто заинтересован в повышении знаний и навыков в такой непростой профессиональной области, как оториноларингология.

Янов Юрий Константинович, профессор кафедры оториноларингологии ФГБВОУ ВО «Военно-медицинская академия им. С. М. Кирова» МО РФ, академик РАН, профессор, доктор медицинских наук, заслуженный врач РФ, президент Националь-

ной медицинской ассоциации оториноларингологов России: «Это очень примечательно, что в Санкт-Петербурге проводится пятый курс обучения докторов по отохирургии. Отохирургия — это одно из самых сложнейших направлений





в оториноларингологии, которое недостаточно широко развито, к великому сожалению, у нас в стране. То есть людей, которые соответствуют высоким стандартам в отохирургии, у нас очень мало».

География курса постоянно расширяется и места на обучение быстро бронируются как начинающими хирургами, так и опытными специалистами.

Кузовков Владислав Евгеньевич, заместитель директора по инновационной деятельности ФГБУ «СПб НИИ ЛОР» Минздрава России, доцент, доктор медицинских наук:

Кузовков Владислав Евгеньевич



«Когда мы проводили этот курс в первый раз, то не заглядывали в будущее, но у нас были мысли о том, что мы сделаем что-то ещё. А теперь мы вошли, как говорится, в колею, то есть это уже пятый курс — маленький, но всё-таки юбилей, и нам очень приятно, что желающих обучаться тому, чем мы можем поделиться, то есть тому, что мы умеем, становится всё больше и больше».

Участникам курса была предложена трёхдневная программа, которая состояла из лекционной части и практической работы в диссекционных с полностью оборудованными рабочими местами, оснащёнными современными микроскопами, позволяющими выводить на монитор живое изображение и видеть ассистенту весь ход операции под любым углом, не ограничивая его мобильность. Были рассмотрены различные случаи, многие из которых не встречались в практике курсантов. Благодаря опытным наставникам были отработаны разные хирургические методики для решения неординарных оториноларингологических ситуаций.

Практика в диссекционных позволила курсантам отработать основные хирургические способы лечения заболеваний среднего и внутреннего уха под руководством опытных наставников курса,

чтобы потом, при проведении операций на местах, чувствовать себя уверенно и действовать правильно и быстро.



Сугарова Серафима Борисовна

Сугарова Серафима Борисовна, заведующая отделом диагностики и реабилитации нарушений слуха ФГБУ «СПб НИИ ЛОР» Минздрава России, кандидат медицинских наук: «Каждая операция — она уникальна, даже если ты знаешь очень хорошо анатомию, есть ситуации в операционной, которые ты не можешь ожидать, не имея большого опыта».

Организаторы предусмотрели и то, что во время операции в диссекционных трансляция с мониторов, которые видят хирург и ассистент, шла в зал, где сидели обучаемые, которые могли наблюдать ту же картинку, что и модератор.

В результате общения между специалистами и работе на самой современной медицинской технике появились новые идеи и решения вопросов, связанных с диагностикой, лечением и хирургическим вмешательством. И самое важное, что участники цикла остались довольны программой обучающего мероприятия, которое позволило не только укрепить имеющиеся знания, но и зарядиться энергией для реализации новых направлений в области слуха.





Сыну подарили возможность слышать!

Всем привет! Я Инна, многодетная мама из Санкт-Петербурга. В нашей семье все слышащие — и я, и мой муж, и моя девятилетняя дочка Юля. В сентябре 2019 года на свет появились наши замечательные двойняшки Илья и Марина, как мы думали, тоже слышащие. Но оказалось только Марина слышала, а Илья — нет. Но обо всём по порядку.

ИСТОРИЯ СЕМЬИ МЕЛАШЕНКО

Аудиоскрининг малыши прошли в роддоме, а затем в поликлинике в месяц, в два и в три тестирование проходила только Марина. У Ильи всё по нулям. Мы с мужем начали присматриваться, сравнивать брата с сестрой. Ну и пришли к выводу — с Ильёй что-то не так.

В три с половиной месяца мы провели исследование КСВП. Результат — двусторонняя нейро-сенсорная тугоухость IV степени. Сказать, что я была шокирована, это ничего не сказать. У меня всё внутри упало. Я плакала просто постоянно. Как ни посмотрю на Илью — плачу. За что? Мой малыш! Он же только родился! Никому ничего плохого не сделал! Но как выяснилось, так бывает. Аудиолог, а потом и Google нам всё рассказали.

Мы рванули сдавать генетику перед Новым годом. Хотели понять откуда?! Как так?! В семье все слышат! В январе 2020-го выяснилось, что у Ильи генетическая мутация (коннексин 26).

Ну и понеслось. В 4,5 месяца Илью ставят на учёт в Городской сурдологический центр со словами «это кохлеарная имплантация 100%». В пять месяцев надеваем слуховые аппараты. Реакции минимальные или их нет. Но перед КИ необходимо носить СА для дальнейшей лучшей реабилитации после подключения.

Слуховые аппараты в таком возрасте — это, конечно, дополнительное испытание для родителей. Илья отказывался их носить, они были выдернуты из ушей, облизаны, выброшены, постоянно свистели, караул, в общем. Купила специальную удерживающую повязку трикотажную и резинку на пробу. Оказалось, что это очень даже удобно. Остановилась на ленте-резинке (мне показалось, что, когда все открыто, я могу отслеживать, что СА работает и всё на месте) и решила сама их шить и для других деток. Так появились luckyушки (<https://vk.com/luckyshki>).

Время шло, вот уже февраль подходил к концу, я очень хотела попасть с Ильёй на операцию в марте-апреле. Слышала, что и в 8 месяцев детей оперируют. У меня был бзик — надо до года поставить КИ. Но тут началась эпидемия коронавируса...

И вот в конце марта на сайте ЛОР НИИ я вижу объявление о том, что плановая помощь приостановлена до особого распоряжения!

Наконец в июле закончилась самоизоляция, мы с Ильёй сделали КТ и МРТ в институте. Илья был первым прооперированным после ковидных ограничений. Наш доктор — Андрей Лиленко. Именно он подарил сыну возможность слышать! Прекрасный, внимательный отохирург и замечательный



человек. Спасибо ему за всё. И спасибо MED-EL, ведь именно этого производителя я выбрала!

В октябре 2020-го Илью подключили. В один год и 15 дней. Ну почти успела, как хотела 😊. Я очень хотела, приблизить Илью к естественному развитию слуха. Продолжаем заниматься в сурдоцентре с Анной Соболевой. Спасибо ей большое за интересные и полезные занятия. Илья до сих пор ходит с удовольствием!

Каких-либо чётких реакций не было почти две-три недели после подключения. Насторожённость. И конечно же, постоянное нежелание носить РП. Спустя три недели Илья отозвался на имя! Ну и пошло, пошло. У нас развитие Ильи в основном всё в быту. Сёстры его, болтушки, постоянно говорят и играют с ним, я и муж всё проговариваем, пока-ываем, заинтересовываем. Платных занятий у нас не было и нет пока. Но результатом я довольна.

Через 10 месяцев после подключения Илью пригласили на второе ушко, чему я безмерно рада и за что благодарна ЛОР НИИ. И в мыслях не было искать другого врача. Только Лиленко. Идеально симметричная установка второго импланта. И вуаля, в августе 2021-го сын стал слышать двумя ушками. Спасибо ещё раз!

А в сентябре 2021 года Илья с Мариной отправились в массовый детский садик. Я очень переживала, как и что там будет, но воспитатели нормально отнеслись к нашей особенности. В нашем саду есть опыт пребывания детей с СА. Кстати, в РОНО меня заверили, что садик обязан нас взять, если нет со-путствующей неврологии.

Сейчас Илья имеет огромный пассивный запас слов и всё чаще переводит слова в активный словарь. Отличное понимание. Он очень эмоциональный, живой, умный и сообразительный малыш, он даже без РП (перед сном или в душе) всё понимает. Впереди долгий путь, я уверена, всё у нас получится!

Кстати, процессоры он перестал срывать только через год после первого подключения. Год адаптировался, понимал, что к чему. Созрел. Понял, что слышать это прекрасно. Ну а я всячески помогала и помогаю ему. Страховка и лента-резинка для РП — часть нашего ежедневного «лука» 😊. Всех деток с СА и РП я также продолжаю радовать своими изделиями на моей страничке «ВКонтакте».

Спасибо, что дочитали!

Всем успехов!



Наши дети



Жизнь до и после КИ

Под таким названием совсем недавно вышла книга, написанная девочкой, которая потеряла слух в 3 года. Сейчас Алисии 15 лет. Операция была сделана менее двух лет назад, в 2020 году, о чём и повествует рассказ.

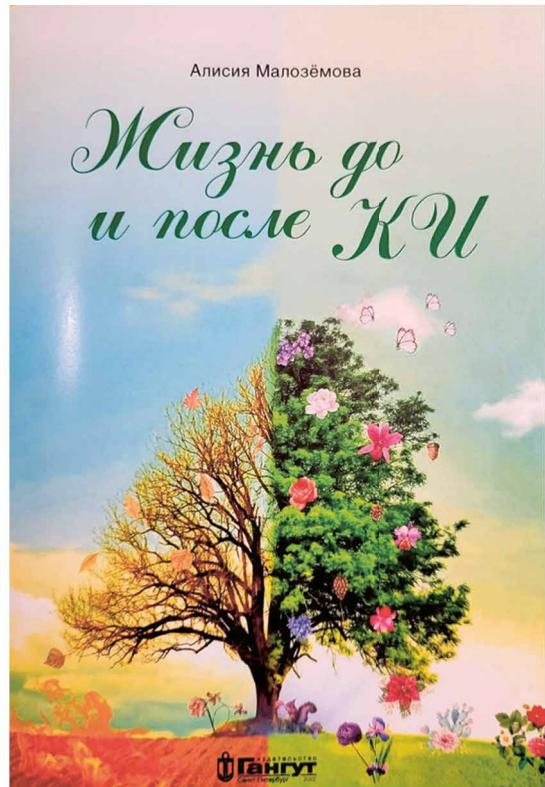
Алисия была маленькой, ничем не отличающейся от остальных ребят девочкой, когда в 3,5 года у неё диагностировали снижение слуха. В городской поликлинике врачи говорили родителям, что никакой проблемы нет, однако в ЛОР НИИ была установлена сенсоневральная тугоухость IV степени.

Рассказывает Дмитрий Малоземов, папа Алисии:

«Проведение кохлеарной имплантации было предложено сразу же, как только установили диагноз. Мы отказывались от неё по разным причинам. Во-первых, Алисия не была глухим ребёнком и её остаточного слуха (казалось) вполне хватало для нормальной общественной жизни. Во-вторых, на тот момент нам не попадались специалисты, которые были бы способны показать все нюансы, плюсы и минусы КИ».

До проведения КИ Алисия читала различные источники, в которых описывалось мнение экспертов, а также уже прооперированных людей. После подключения кохлеарного импланта она начала анализировать прочитанную информацию

и замечать изменения в слухе. Впечатлений накопилось слишком много, и рассказывать их всем любопытным родственникам было не очень удобно. Тогда Алисия решила записать все свои наблюдения, благо и до этого она создавала различные творения, рассказы, сказки и стихи. Так записи Алисии превратились в книгу.



Книга будет интересна широкому кругу читателей. С одной стороны, её можно читать как пособие для людей, которым сложно решиться на операцию, с другой — в качестве познавательный литературы тем, кто вообще не знает о проблемах людей с нарушением слуха.

Книгу можно приобрести у автора
+7 906 262 40 03 (папа Алисии, Дмитрий)



0+

№ 1 (23)
2022

занимательный журнал

УШАРИК

ЛАБИРИНТЫ ЗАГАДКИ ИГРЫ



И РЕКОМЕНДАЦИИ
СУРДОПЕДАГОГОВ

СМЕШАРИКИ



mrUsharik



vk.com/usharikru



t.me/usharikru

Выкладывайте фотографии ваших детей
с тегом #ЯСлышуМир и отмечайте нас в социальных сетях!

 vk.com/usharikru

 [mrUsharik](https://www.youtube.com/channel/UCtPjyfzXWVQDwvJLcOOGHg)

 t.me/usharikru



Самые яркие и красочные фотографии
попадут в журнал!





Привет! Ты уже знаком с Ушариком? Ушарик — маленький львёнок. Но не простой, а особенный. Ушарик носит на ушке аппаратик, который помогает ему слышать. Сегодня Ушарик и папа играют в детективов!

ЛЕСНЫЕ ДЕТЕКТИВЫ



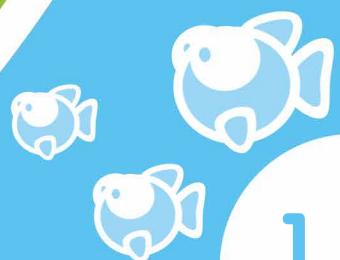
Однажды Ушарик и папа гуляли в лесу.



Вдруг послышался птичий крик, и с ветки слетела ворона.



«Какая громкая! — воскликнул Ушарик. — Интересно, а кто в лесу **САМЫЙ** громкий?»





«Сейчас мы это выясним, коллега», —
папа принял серьёзный вид.



«Ура! — подпрыгнул от радости
Ушарик. — Мы лесные детективы!»



Детективы должны смотреть во все глаза и слушать во все уши!
Ушарик прислушался и услышал: «ТУК-ТУК!» Какой громкий звук!



«Это дятел, — объяснил папа. —
Он громко стучит!»



Папа с Ушариком пошли дальше,
и вдруг Ушарик услышал новый звук.



«Водопад громче дятла! — крикнул Ушарик. — Наверное, он самый громкий!»



Ушарик с папой пошли дальше, но тут лесные детективы встретили шмеля.



«Такой маленький, неужели он самый громкий в лесу?!» — удивился Ушарик.



Но тут послышался новый звук .

Ушарик на цыпочках подкрался к кустам:
кто же там?



«Фр-р-р!» — из кустов вылетела кукушка. «А-а-а-а!» — вскрикнул от неожиданности Ушарик.



И тут же кто-то закричал ещё громче!



«Кто это?!» — воскликнул Ушарик.



«Это эхо, малыш! — объяснил папа. — Оно повторяет за тобой!»



«Вот как?» — Ушарик набрал побольше воздуха и крикнул «Эй!». Эхо тут же ответило: «Эй-эй-эй!». «Но раз оно повторяет за мной...» — улыбнулся Ушарик...



«...Значит, самый громкий в лесу — это Я!»

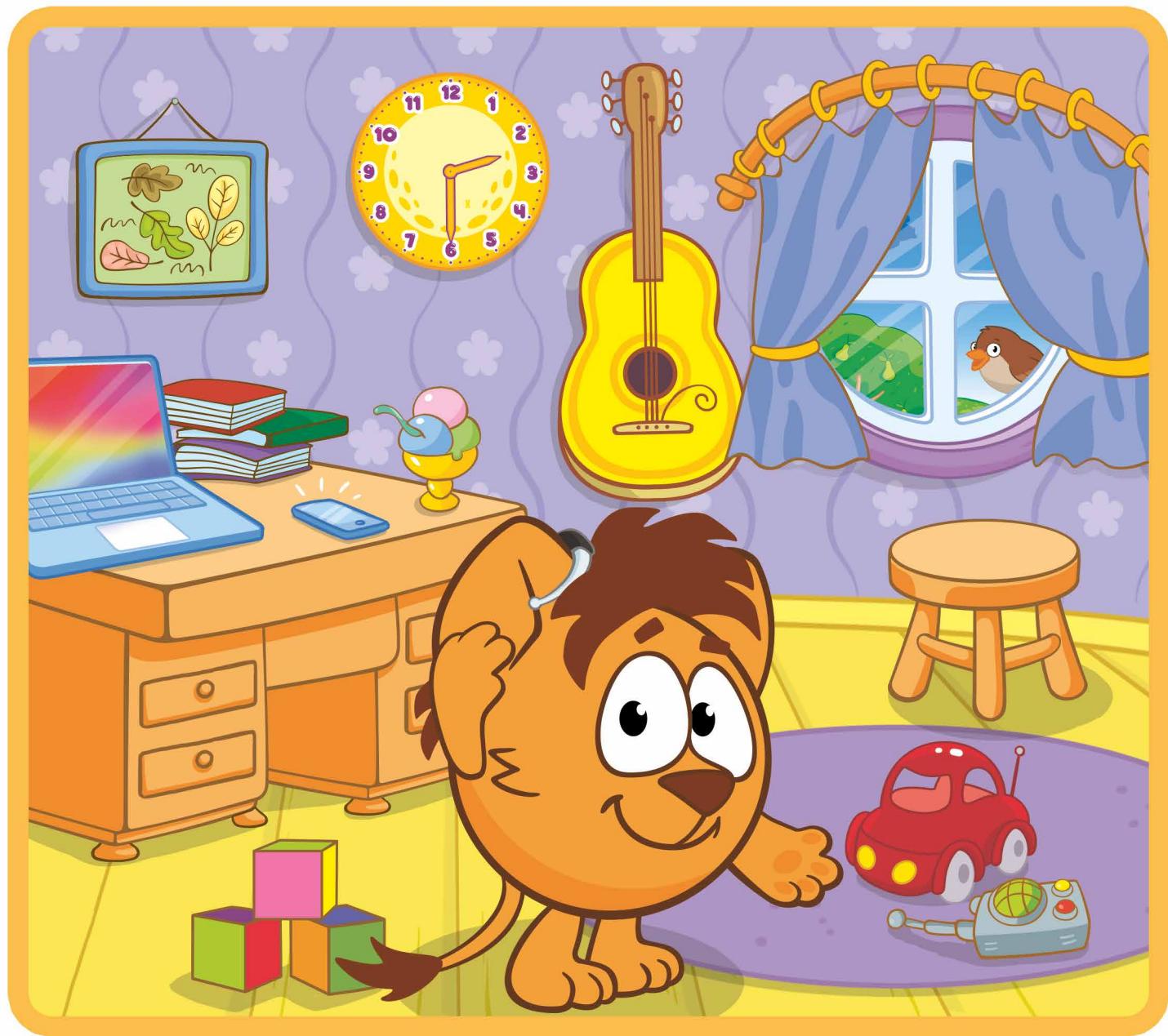


Дело раскрыто!





Есть идея! Всё лето Ушарик с друзьями будут слушать разные звуки в городе, на пляже, в парке. А пока найди и обведи на картинке 10 источников звуков.



Это упражнение — хорошая тренировка для малышей с КИ. Предложите ребёнку закрыть глаза и в течение одной минуты прислушиваться к звукам. Нужно услышать и назвать все источники звука в комнате. Какие из них звучат громко, а какие — тише?

Все ли звуки удалось распознать с закрытыми глазами? Более сложный вариант игры — на улице. Там звуков гораздо больше, но и отгадывать их интереснее.

В парке столько звуков! Поют птицы, смеются дети, шуршит трава. А ещё — шумит фонтан! Только его надо включить. Пусти воду — раскрась синим.



Ещё одно упражнение для развития слуха — это звуковой лабиринт. Просите ребёнка вести линию, пока вы произносите звук, и прекращать, когда звука нет вовсе или он меняется. Используйте похожие звуки для усложнения задачи. Например, нужно вести линию на звук «Ш-Ш-Ш», а в процессе игры смените его на «С-С-С».





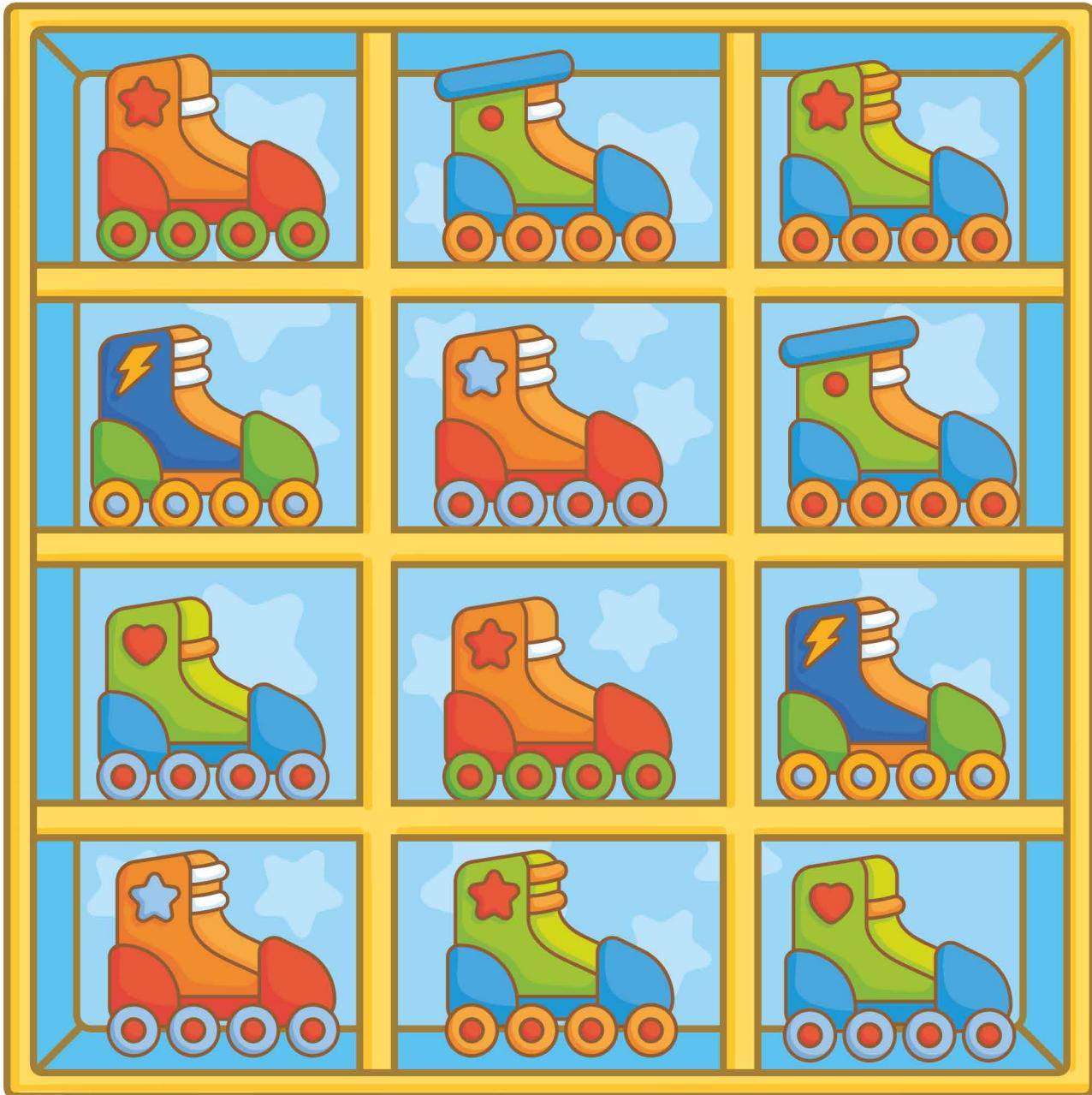
А ещё в парке выступают уличные музыканты!
Помоги им разложить инструменты: обведи
синим цветом ударные, красным — духовые,
зелёным — струнные.



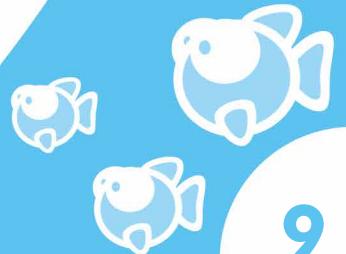
Помните, что, если в доме нет музыкальных инструментов, их легко сделать самим из подручных материалов. Барабанная установка из кастрюль, железных тазиков и ложек. Гитара — из натянутых на пустую коробку резиночек. Флейта — из свёрнутого трубочкой картона. Ещё отлично звучат зубчики расчёски и краешек стеклянного стакана. Импровизируйте и собираите свой семейный оркестр!



Смешарики решили взять напрокат роликовые коньки и покататься — шумно и весело. Поможешь им найти 6 пар роликов? Соедини пары линиями.



Сыграйте в игру: начертите на асфальте длинную линию, поделите её на отрезки и пронумеруйте их. Взрослый на роликах медленно едет по линии, а ребёнок с закрытыми глазами слушает звук. Взрослый останавливается, а ребёнок должен угадать по звуку, на каком отрезке. Или можно катить по линии мяч.





Зашумел ветер — самое время запускать воздушных змеев! Помоги распутать верёвочки, а из букв составь слово — это то, что помогает наблюдать за ветром.



Если фонематический слух у ребёнка достаточно развит, чтобы выделять первый звук в слове, обязательно тренируйте этот навык в игровой форме. На прогулке загадывайте ребёнку слова на разные буквы — пусть это будут предметы, которые ребёнок может увидеть прямо сейчас. Малыш должен будет найти и назвать эти предметы. Или сыграйте в игру «Кто больше слов придумает на букву...» и обязательно дайте ребёнку победить.

Кажется, собирается гроза! Прочитай подсказку и расставь картинки по порядку. Как думаешь, в какой момент звук самый громкий?



Сначала темень, потом блеск, потом треск, потом плеск.

Искать источники звука на природе — сплошное удовольствие! Обязательно называйте ребёнку слова, обозначающие разные звуки: капает, трещит (костёр, кора), хрустит, стучит, журчит, звенит, жужжит, стрекочет, поёт и так далее. Так вы не только фокусируете внимание ребёнка на звуке, но и расширяете его словарный запас.





Что за громкий звук? Это лягушки в пруду радуются прошедшей грозе! Выполните задания и обязательно послушайте этим летом, как поют лягушки.



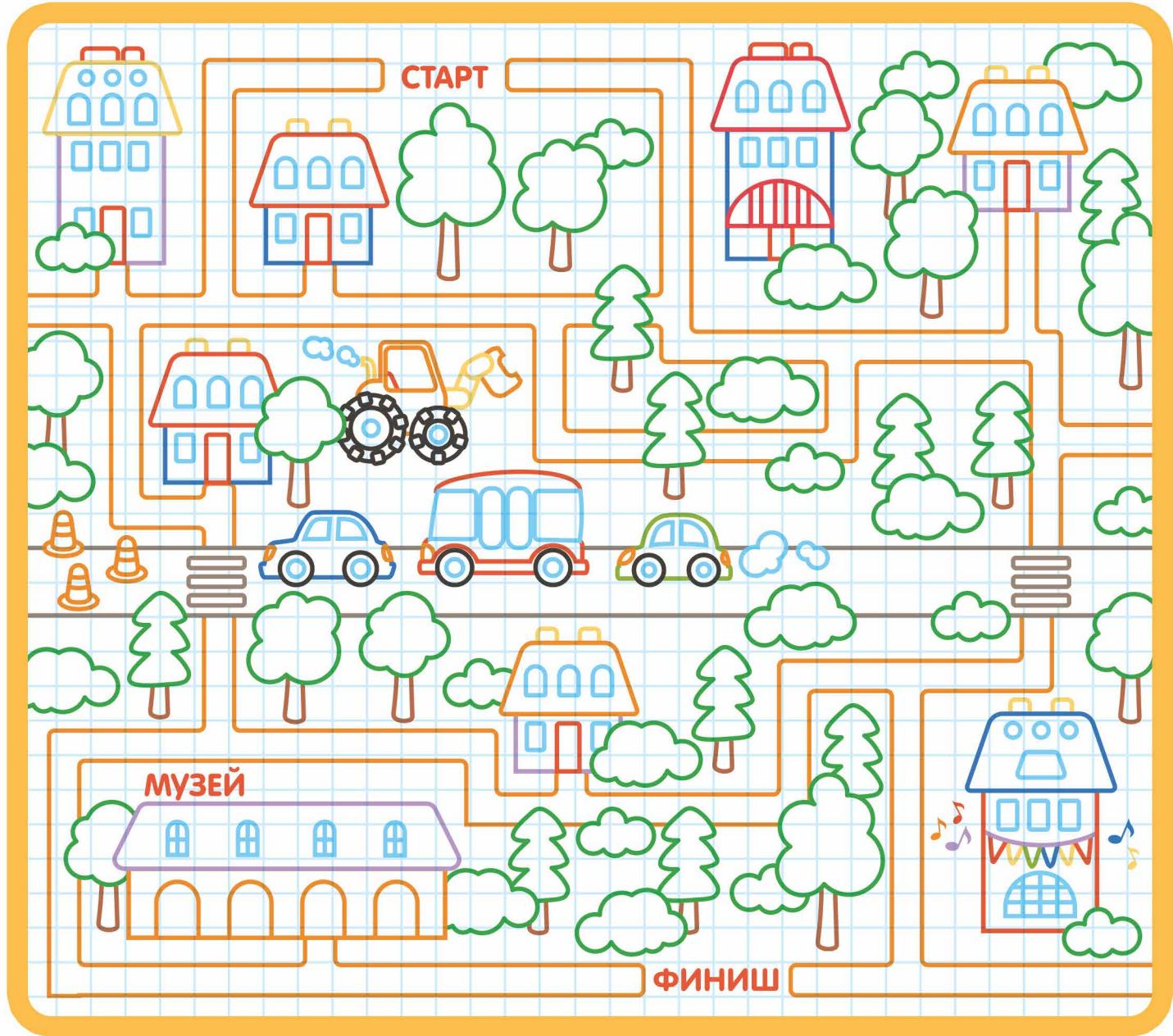


Сколько здесь
стрекоз?

Кто
притворяется
лягушкой?



Сколько звуков в городе! Помоги Ёжику устроить тихую прогулку: выбирай такой путь, чтобы обойти все самые шумные места.



Во время прогулки по городу сыграйте с ребёнком в игру. Дайте малышу баночку с мыльными пузырями. Сами придумайте какой-нибудь звук: сигнал клаксона на самокате или простой хлопок в ладоши. При одном ударе ребёнок медленно надувает один мыльный пузырь. При ударе несколько раз ребёнок с силой выдувает много пузырей. Если малыш путается или неправильно выдувает пузыри, можно попросить его их лопнуть и начать сначала.

Нюша рисует мелками на асфальте громких зверей!
Поможешь Нюше закончить рисунки. А пока рисуешь,
порычи: р-р-р-р! Кто ещё рычит? Придумай и дорисуй.



Дорисовки — отличная игра, которая тренирует фантазию ребёнка и развивает мелкую моторику. Дорисовывать можно всё что угодно — кляксы или пятна от чая на листе бумаги, ямки, камешки или упавшие листики на асфальте. А ещё тень от разных предметов! Поиските, что вокруг вас может превратиться во что-то совершенно новое.



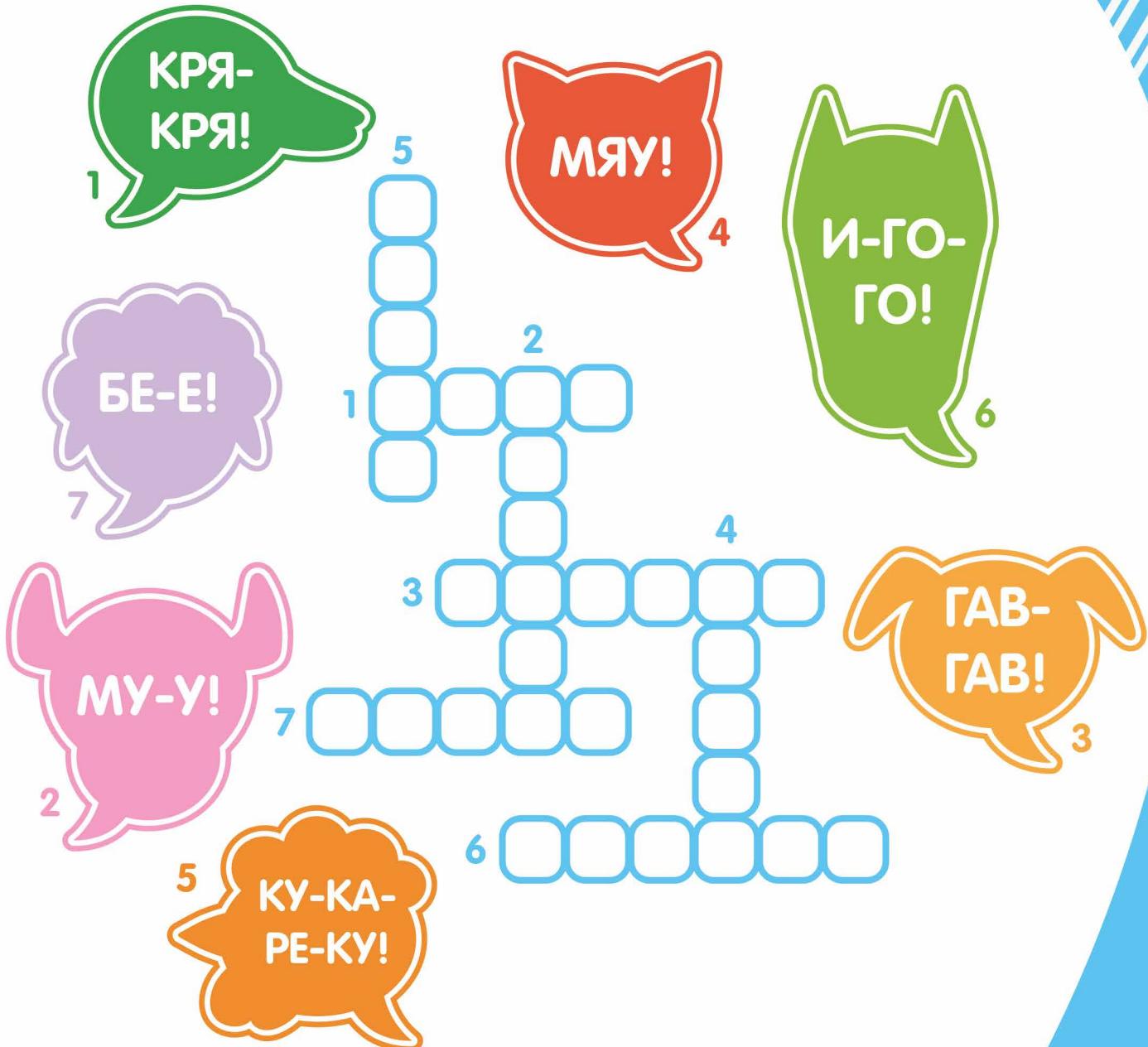


Смешарики на лугу. Посмотри, сколько вокруг насекомых. Давай позвучим как они! Веди карандашом линии полёта насекомых и изображай их звук.

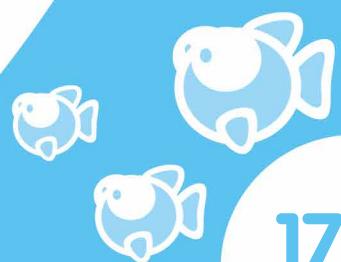


Нарисуйте на листе бумаги несколько цветочков — больших и маленьких, разного цвета. Из картона вырежьте пчёлку. Попросите ребёнка передвигать пчёлку по звуковому сигналу с одного цветка на другой. Усложните задачу — на тихий сигнал пчёлка летит к маленькому цветку, на громкий — к большому. Перед сигналом можно каждый раз загадывать новый цвет, к которому летит пчёлка.

На ферме тоже много животных, и все они издают разные звуки. Угадай, кто спрятался в домиках, и реши кроссворд.



Кроссворд из звуков можно нарисовать и самим! Короткие звукоподражания легко читать, так что ребёнок может выполнять это задание самостоятельно. Напишите на листочке звуки разных животных, птиц, транспорта, явлений и нарисуйте сетку слов-отгадок. Чтобы сделать задачу проще, можно вписать первые буквы каждого слова.



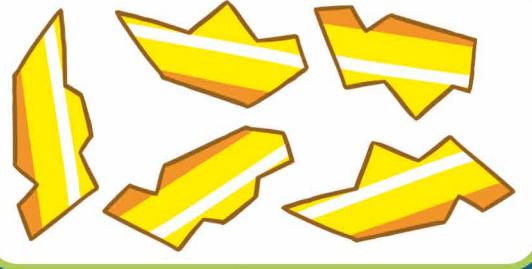


Смешарики пришли в морской порт!
Здесь шумят паруса, гудит пароход, звенят якоря.
Рассмотри всё получше!

Назови
каждый водный
транспорт

Раскрась
паруса

Залатай
лодку





Дорисуй
пароходу дым
из трубы

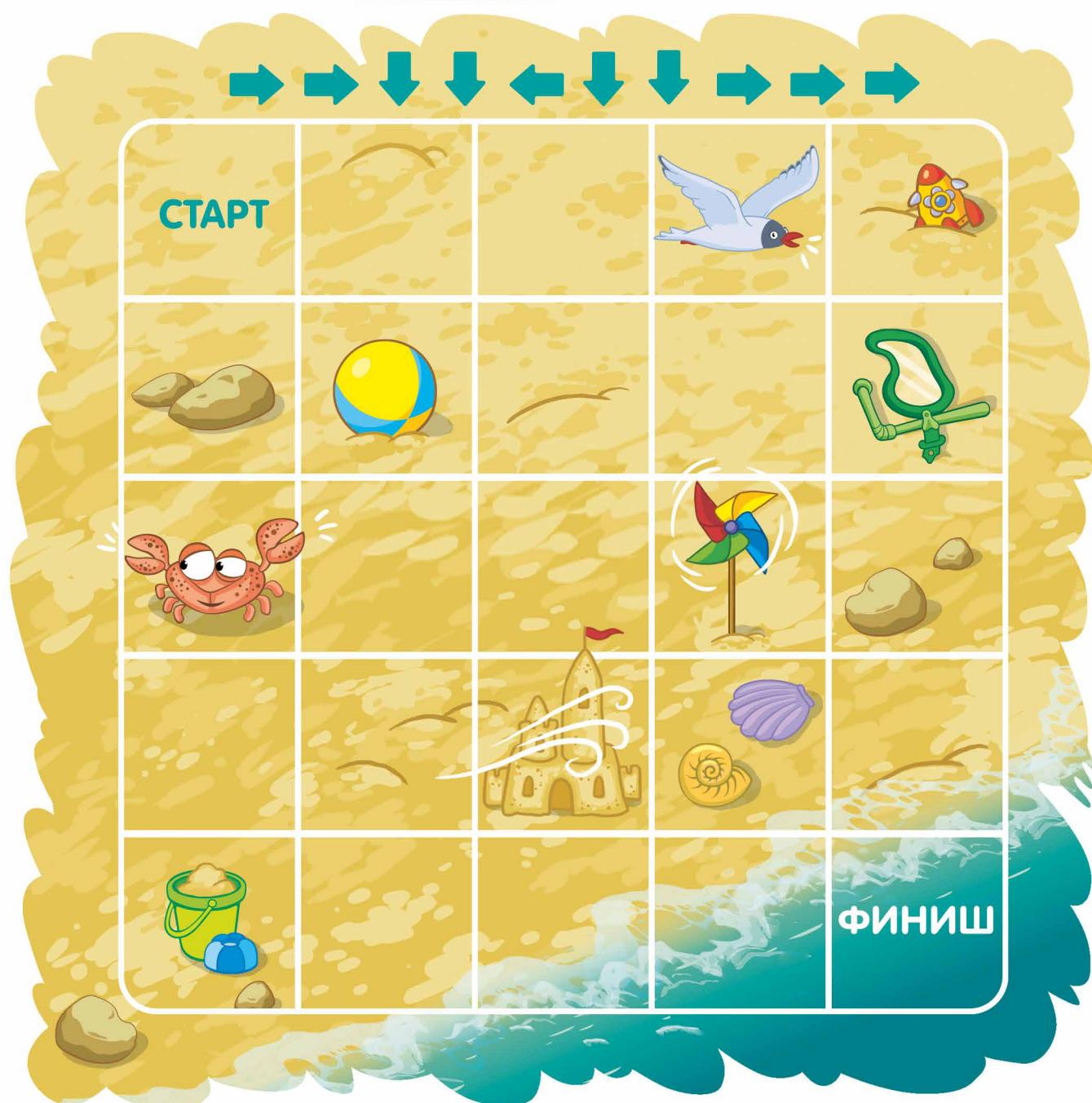


Сосчитай
якоря

Переставь буквы
и прочитай, как
называется яхта



Ушарик с друзьями на пляже. Здесь столько интересных звуков — нужно услышать их все! Проложи путь по стрелкам, чтобы всё обойти и послушать.



Даже если этим летом вы не поедете на море, не окажетесь на даче или не сходите в лес — не беда! Найдите в интернете разные звуки природы — плеск волны, журчание ручейка, кваканье лягушек, шуршание песка, пение птиц и так далее. Слушайте вместе с ребёнком. В первый раз пусть он попробует угадать, что так звучит!

Столько звуков — Ушарик даже устал немножко!
Но есть отличное летнее занятие в полной тишине —
рыбалка! Раскрась тихую картинку.



Давать детям отдых в тишине — очень важно. Учите малыша определять, когда для него становится слишком шумно, и сообщать вам об этом. По возможности удите с ребёнком в тихое место. Или же попросите его сосредоточиться на одном, тихом звуке — тиканье часов, журчание воды — и постараться не слушать остальные.





ЭТИМ ЛЕТОМ Я СЛУШАЛ:

- | | |
|---|---|
| <input type="radio"/> Как шумит фонтан | <input type="radio"/> Как звенит велосипед |
| <input type="radio"/> Как играют уличные музыканты | <input type="radio"/> Как квакают лягушки |
| <input type="radio"/> Как жужжит шмель | <input type="radio"/> Как стучит дождь в окошко |
| <input type="radio"/> Как поют птицы в лесу | <input type="radio"/> Как свистит ветер |
| <input type="radio"/> Как гремит гром | <input type="radio"/> Как звенит комар |
| <input type="radio"/> Как шуршит песок | <input type="radio"/> Как трещит костёр |
| <input type="radio"/> Как плащутся волны | <input type="radio"/> Как стрекочет кузнечик |
| <input type="radio"/> Как скрипит мелок по асфальту | <input type="radio"/> Как шелестят листья на деревьях |
| <input type="radio"/> Как лопается мыльный пузырь | <input type="radio"/> Как звенит тишина |

